

履 歴 書

2020年12月20日



ふりがな	もとにし かずお		
氏 名	本西 一雄		
1977年	11月	14日生	(満 43歳)
		男	女

現住所〒 (192-0907)	東京都八王子市長沼町 700 番地		
電話 (042) 641-2099	携帯 090-4628-8018	E-mail kazuotoonishi@gmail.com	

年	月	学歴・職歴
学歴		
2000年	3月	長岡造形大学 造形学部 産業デザイン学科 工業デザインコース 卒業
2011年	4月	京都芸術大学 芸術学部 通信教育部デザイン科 建築デザインコース 入学 (卒業時の変更前大学名：京都造形芸術大学)
2014年	3月	同大学 卒業
職歴		
2000年	4月	株式会社 富士通ゼネラル 入社
(14年間)		【 空調機デザイン部 】 デザイナー
		業務内容：国内外の空調関連のプロダクトデザイン（リサーチ、コンセプト、企画、外観デザイン）、グラフィックデザイン、アプリ開発、販促コンテンツ
2014年	4月	【 空調機デザイン部 デザイン戦略グループ 】、デザインディレクター
(2年間)		業務内容：リサーチ、デザイン戦略、デザインディレクション
2016年	4月	【 海外営業本部 海外技術支援部 】 クリエイティブディレクター
(1年間)		業務内容：セールスプロモーションに関わる販促戦略、カタログや商品動画の販促ディレクション、海外展示会やショールームの企画とコンセプトデザイン
2014年 ～2015年	3月 5月	株式会社 日吉坂事務所（設計事務所） 建築修行（丁稚奉公） ※平日夜間と休日 富士通ゼネラルの仕事と両立
(1年3ヶ月)		修行内容：国内外向け建築物のインテリアデザイン、エクステリアデザイン
2017年	5月	旭化成ホームズ 株式会社 入社
		【 商品企画部 】 新商品企画開発担当
(3年7ヶ月)		業務内容：戸建住宅の新商品デザイン企画と設計、インテリアデザイン、未来住宅PJ、ライフスタイル提案PJ、新事業創出PJ
		現在に至る

年	月	免許・資格
1997年	4月	普通自動車免許
2002年	10月	普通二輪車免許
2016年	12月	二級建築士免許
2020年	9月	温泉ソムリエ（温泉ソムリエ協会）
2020年	9月	温泉ソムリエマスター 域活性化マスター（温泉ソムリエ協会）
2020年	10月	温泉観光アドバイザー（日本インストラクター技術協会）
2020年	10月	銭湯ソムリエ（日本インストラクター技術協会）
2020年	10月	日本酒ナビゲーター（SSI）

使用可能ソフトウェア】 Illustrator、Photoshop、Exell、Word、PowerPoit、 SketchUp (3D)、Rhinceros (3D)、Maxwell Render(レンダリング)、 NX (3D-CAD)、I-DEAS (3D-CAD)、I-DEAS (2D-CAD)、VectorWorks (2D-CAD)、NICE（ヘーベルハウスオリジナル CAD）		
志望動機 ・私は間違いなく「かわりもの」です。 デザインや新しいモノ、コトで世の中の人々を幸せにしたい！という揺るぎ無き信念をベースに自分自身が今最も熱中できるモノ、コトをデザインしたい！というスタンスでこれまでの社会人人生を歩んできました。 家電メーカーのデザイナーの仕事の傍ら、当時最も興味が大きくなっていた「住宅建築をデザインしたい」という想いを元に、自費で社会人大学生として建築系の大学を卒業し、建築家に丁稚奉公、二級建築士の資格を取得した後、ハウスメーカーのデザイナーに転職しました。 ハウスメーカーの建築の仕事の傍ら、興味が大きくなっている温泉や地域活性系の幾つかの資格を取得し、今、温泉のトータルデザイナーになりたいと考えています。 ・自分が持っているデザインの能力や新しいことを切り開いていく力を活用し、日本が世界に誇れる温泉資源を活用して地域活性化に繋げる事業の仕事がしたい。伝統や文化を時代にフィットさせながら世の中に新たな価値の創造をしたい。御社のスピーディーな事業展開の中で挑戦したい。と考えてエントリーさせて頂きました。 ・御社のブランドデザイン室に於いてクリエイティブ職を行いながら、夢会議で新規事業創出にチャレンジし、数年後に社長輩出計画に挑戦したいと考えています。 どうぞよろしくお願ひ致します。		
扶養家族数（配偶者を除く）	0人	配偶者 有 ・ 無
		配偶者の扶養義務 有 ・ 無

以上

■職務経歴

- 2000年4月 株式会社富士通ゼネラル 入社。(本社/神奈川 従業員数/連結7,817名(2019年3月現在))
◇空調機デザイン部にて、国内/海外向けの空調機関連のプロダクトデザイン、グラフィックデザイン、アプリ開発、販促コンテンツ等のデザインを担当。
- 2014年3月 ◇空調機デザイン部にて、デザイン戦略グループを新設。デザインディレクターとして、デザインリサーチ、デザイン戦略、製品ディレクションを担当。
- 2016年4月 ◇海外営業本部にて、セールスプロモーションに関わるクリエイティブディレクターを担当。販促戦略、海外展示会やショールーム、カタログ、商品動画等のディレクションを担当。
- 2014年3月 株式会社日吉坂事務所(設計事務所)にて建築修行(本社/東京都 従業員数3名)
～2015年5月 ◇国内/海外向け建築物の内装、外装デザインを担当。
※平日夜間と休日。 富士通ゼネラルの仕事と両立
- 2017年5月 旭化成ホームズ株式会社 入社。(本社/東京 従業員数/連結7,198名(2019年3月現在))
◇商品企画部にて新商品企画開発を担当。
戸建住宅の新商品デザイン企画と設計、インテリアデザイン、未来住宅プロジェクト、ライフスタイル提案プロジェクト、新事業創出プロジェクトを担当。

現在に至る

■受賞・表彰 社内成果15件 個人活動2件

- 【社内】2007年 米国「Readers' Choice Awards」 「Product of the year 2007 金賞」受賞(対象機種:A0Y-30L)
2008年 社長賞 功績賞(対象機種:AR-RY1 リモコンを含むセット機種)
2009年 社長賞 功績賞 テーマ:大型天井カセットエアコンの開発と損益改善
2009年 米国「ASHRAE EXPO 2009 Innovation Awards」において「Honorable Awards(優秀賞)」受賞
(対象機種:AS-N40R 室内機)
2011年 社長賞 功績賞 テーマ:国内エアコンVシリーズの開発と損益改善
2012年 IFデザイン賞(ドイツ)、red dotデザイン賞(ドイツ)、GoodDesign賞(日本)
米国「Dealer Design Awards」銀賞、豪州「Canstar Blue Most Satisfied Customers Award」受賞
社長賞 発明考案賞(全て対象機種:AS28LTC 室内機)
2013年 社長賞 発明考案賞(対象機種:ASX28C 室内機)
2014年 米国「Dealer Design Awards」金賞(対象機種:AGYV12LAC 室内機)
2020年 GoodDesign賞(日本)
- 【個人】2008年 100% Design Tokyo 2008 FUJITSU CMF デザインコンペ 部門優秀賞受賞
2009年 発明学会主催「人にやさしい生活用品」アイデアコンクール 優良賞受賞

■登録特許 15件

- 特開2002-211675、特開2003-240321、特開2003-31970、特開2004-245558、特開2004-340497、特開2009-103420
特開2009-115357、特開2011-163703、特開2011-202895、特開2012-83018、特開2012-154568、特願2012-042726
特願2012-282086、特願2012-282087、特願2013-009717

■職務内容

期間	旭化成ホームズ(株) 職務内容	
2020年	<p>2020年向け ライフスタイル提案 新商品デザイン</p> <p>【体制】商品企画部2名、営業推進部3名、くらし研究所3名 【役割】商品企画担当 【業務内容】市場調査、ユーザ調査、プラン提案 【ソフト】NICE(CAD)、photoshop、illustrator 【特記事項】 ・コロナ過におけるライフスタイル商品3部作 「ワークスペース」「ガレージ」「土間」アイデアブックを作成。</p>	
2019年-2020年	<p>2020年向け 新商品デザイン</p> <p>【体制】意匠設計6名 【役割】意匠設計担当 【業務内容】外壁デザイン、内装デザイン 【ソフト】NICE(CAD)、SketchUp 【特記事項】 ・ブランドイメージを向上させる邸宅フラッグシップモデルの開発。 ・新宿展示場に住宅展示場モデルを建築。</p> <p>【成果】 ・GoodDesign賞</p>	
2017年-2018年	<p>2018年向け 新商品デザイン</p> <p>【体制】商品モデル意匠設計1名 【役割】意匠設計主担当 【業務内容】外観デザイン、間取り、CAD入力、耐震計算 【ソフト】NICE(CAD)、SketchUp 【特記事項】 ・ロングライフデザインの間取りと仕組みを研究し、プラン化。</p>	

期間	(株)日吉坂事務所 職務内容	
2014年-2015年	<p>東ティモール民主共和国 複合施設のファサードデザイン (海外)</p> <p>◇敷地面積約 13000 m²、建築面積約 4500 m² 開発延期。</p> <p>【体制】意匠設計 1 名 (+社長チェック) 【役割】意匠設計主担当 【業務内容】デザインコンセプト、アイデア展開、ファサードデザイン、ランドスケープデザイン、部分詳細図 (2D)、部分実寸模型検証 【ソフト】VecterWorks、3D_Rhinoceros、レンダリング_maxwell Render 【特記事項】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ファサードエンジニアと連携して、意匠設計を実施。 ・海や自然が美しい東ティモール民主共和国の風土に調和して伝統と文化を視覚化したアイコンックなデザインを表現。 	 
2014-2015年	<p>銀座 伊東屋 本店 建替えの内装デザイン (国内)</p> <p>◇建築面積約 280 m²/1フロア 1・2・6・7・8階を担当 2015年6月大成建設にて竣工済。</p> <p>【体制】意匠設計 2 名 (+社長チェック) 【役割】意匠設計担当 【業務内容】内装設計と什器のデザインアシスト、3D、模型作成。 【ソフト】VecterWorks、3D_Rhinoceros、レンダリング_maxwell Render 【特記事項】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・空間デザイン、3Dと模型のデザインを担当。 ・「ワクワク体験」「家型モチーフ」によるデザイン展開。 	  

<p>2016 年</p>	<p>フラッグシップ機種 専用カタログ (欧州向け)</p> <p>【体制】ディレクター1名 ※制作は外部デザイン会社 【役割】ディレクター 【業務内容】コンセプトメイキング、企画立案、製作管理ディレクション 【特記事項】 ・文字を読まずに直感的に伝えるカタログコンセプトを企画立案し、リリース。</p> 	
<p>2012 年</p> <p>【成果】</p> <p>2013 社長賞 (発明考案賞)</p>	<p>世界初！サイドファン付きエアコン 室内機的设计 (国内向け)</p> <p>機種名：AS-X28C</p> <p>【体制】デザイナー2名 【役割】デザイン担当 【業務内容】アイデアスケッチ、立体検討、2D3D 設計、外観金型設計、特許、意匠、技術折衝 【特記事項】 ・世界初サーキュレーター一体型エアコンの開発。 ・メーカーの技術アピールとイノベーションアピールに成功。</p>	
<p>2010 年</p> <p>【成果】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ IF デザイン賞 ・ red dot デザイン賞 ・ GoodDesign 賞 ・ 2012 社長賞 (発明考案賞) ・ Canster Blue Most Satisfied Customers Award ・ Dealer Design Awards 	<p>社内初！デザインエアコン 室内機の開発 (海外向け)</p> <p>機種名：AS28LTC</p> <p>【体制】デザイナー5名 【役割】リーダー兼デザイン主担当 【業務内容】デザイン企画、異分野デザイントレンド調査、アイデアスケッチ、立体検討、2D3D 設計、外観金型設計、特許、意匠、技術折衝 【特記事項】 ・社内初のデザインエアコンを開発。デザイン賞を多数受賞。 ・国内のデザイン家電ブームを牽引。</p>	
<p>2009-2010 年</p> <p>【成果】</p> <p>2011 社長賞 (功績賞)</p>	<p>業界初！中級機エアコン 室内機の開発 (国内向け)</p> <p>機種名：AS-V28W-W</p> <p>【体制】デザイナー2名 【役割】リーダー兼デザイン主担当 【業務内容】デザイン企画、アイデアスケッチ、立体検討、2D3D 設計、外観金型設計、特許、意匠、技術折衝 【特記事項】 ・高性能で小機能という新カテゴリー商品を企画立案し商品化。 ・2009 年に日本一の販売数量記録を樹立。 ・国内エアコン部門を赤字から黒字に転換。</p>	